

# ALGEMENE VOORWAARDEN

## Len Fotografie

**Versie: mei 2026**

Van toepassing op alle fotoshoots, videoshoots, wedstrijden, leveringen van digitale foto's, video's en overige diensten door **Len Fotografie**, gevestigd in Nederland.

### 1. Algemeen

1.1. Door een fotoshoot, videoshoot, of andere dienst te boeken bij Len Fotografie gaat de klant akkoord met deze algemene voorwaarden.

1.2. Deze voorwaarden zijn van toepassing op alle aanbiedingen, afspraken, boekingen, overeenkomsten, fotoshoots, videoshoots, wedstrijden, digitale leveringen en overige diensten van Len Fotografie.

1.3. Afwijkingen van deze voorwaarden zijn alleen geldig wanneer deze schriftelijk zijn overeengekomen, bijvoorbeeld via e-mail of bericht.

1.4. Len Fotografie behoudt zich het recht voor om deze algemene voorwaarden aan te passen. De versie die geldt op het moment van boeken, is van toepassing op de betreffende opdracht.

1.5. De klant is zelf verantwoordelijk voor het volledig en juist doorgeven van gegevens, zoals naam, contactgegevens, locatie, wensen, bijzonderheden van het paard en eventuele veiligheidsinformatie.

### 2. Boeking & afspraak

2.1. Een boeking is definitief nadat datum, tijd, locatie, soort shoot en prijs zijn afgesproken en bevestigd.

2.2. De shoot vindt plaats op de afgesproken datum, tijd en locatie.

2.3. De klant is verantwoordelijk voor het op tijd aanwezig zijn op de afgesproken locatie. Wanneer de klant te laat is, kan deze verloren tijd van de shoottijd afgaan.

2.4. Wanneer de klant zonder bericht niet verschijnt op de afgesproken shoot, wordt dit gezien als een no-show.

2.5. Bij een no-show mag Len Fotografie het volledige afgesproken bedrag in rekening brengen.

2.6. Bij shoots met paarden zorgt de klant ervoor dat het paard op tijd aanwezig, verzorgd, schoon en klaar is, tenzij anders is afgesproken.

2.7. De klant zorgt ervoor dat halsters, hoofdstellen, zadels, dekjes, kleding en andere accessoires schoon, veilig en passend zijn.

### **3. Prijzen & betaling**

3.1. De afgesproken prijs wordt vooraf of tijdens het boeken duidelijk gecommuniceerd.

3.2. Betaling dient te gebeuren binnen 14 dagen na factuurdatum, tenzij anders overeengekomen.

3.3. Foto's en/of video's worden pas geleverd na volledige betaling.

3.4. Eventuele extra kosten, zoals reiskosten, extra beelden, extra video's, speedlevering of aanvullende nabewerking, worden vooraf besproken.

3.5. Wanneer betaling niet binnen de afgesproken termijn wordt voldaan, mag Len Fotografie de levering van foto's en/of video's uitstellen totdat de betaling volledig is ontvangen.

3.6. Bij acties, kortingen, stalshoots, of speciale pakketten kunnen afwijkende betalingsvoorwaarden gelden. Deze worden vooraf duidelijk vermeld.

### **4. Aanbetaling**

4.1. Len Fotografie mag bij boeking een aanbetaling vragen om de afspraak definitief vast te leggen.

4.2. De hoogte van de aanbetaling wordt vooraf duidelijk gecommuniceerd.

4.3. De datum van de shoot is pas definitief gereserveerd nadat de eventuele aanbetaling is ontvangen.

4.4. Bij annulering door de klant kan de aanbetaling worden gebruikt voor gemaakte voorbereidingstijd, administratie, locatiekosten of gereserveerde tijd.

### **5. Annuleren & verplaatsen**

5.1. Annuleren of verplaatsen van een shoot is gratis mogelijk tot **24 uur vóór de afgesproken starttijd**.

5.2. Wanneer de klant binnen 24 uur voor de shoot annuleert of wil verplaatsen, mag Len Fotografie kosten in rekening brengen voor de gereserveerde tijd, voorbereiding en eventuele gemaakte kosten.

5.3. Bij een no-show, waarbij de klant zonder bericht niet verschijnt op de afgesproken shoot, mag Len Fotografie het volledige afgesproken bedrag in rekening brengen.

5.4. Len Fotografie behoudt zich het recht voor om een shoot te verplaatsen bij slecht weer, ziekte, technische problemen of onveilige omstandigheden.

5.5. Bij shoots met paarden staat veiligheid altijd voorop. Als het paard te gespannen, onrustig, ziek, kreupel of onveilig is, mag Len Fotografie de shoot pauzeren, aanpassen, verplaatsen of beëindigen.

5.6. Als weersomstandigheden niet passend of veilig zijn, zoals hevige regen, storm, gladheid, onweer of extreme hitte, wordt er samen gezocht naar een nieuwe datum.

5.7. Wanneer de shoot door Len Fotografie wordt verplaatst vanwege slecht weer, ziekte of onveilige omstandigheden, worden er geen extra kosten gerekend voor het verplaatsen van de afspraak.

## **6. Veiligheid tijdens shoots met paarden**

6.1. De klant blijft altijd verantwoordelijk voor zichzelf, het paard, eventuele helpers en meegebrachte eigendommen.

6.2. Len Fotografie is niet verantwoordelijk voor het gedrag van het paard tijdens de shoot.

6.3. De klant geeft vooraf aan of het paard bijzonderheden heeft, zoals schrikkerigheid, bijtgedrag, trapgedrag, angst voor camera's, angst voor vreemde locaties of medische klachten.

6.4. De klant zorgt ervoor dat er indien nodig een extra helper aanwezig is om het paard vast te houden of te begeleiden.

6.5. Len Fotografie zal nooit bewust situaties creëren die onveilig zijn voor paard, eigenaar, ruiter, omstanders of fotograaf.

6.6. Wanneer Len Fotografie een situatie onveilig vindt, mag de fotograaf de opdracht aanpassen, onderbreken of beëindigen.

6.7. Bij het maken van video's kan er gevraagd worden om beweging, herhaling of bepaalde acties. Dit gebeurt alleen wanneer dit veilig is voor paard en ruiter.

## **7. Werkwijze tijdens foto- en videoshoots**

7.1. Len Fotografie werkt op een rustige en paardvriendelijke manier. Er wordt rekening gehouden met het tempo en de veiligheid van paard en eigenaar.

7.2. De klant mag wensen, ideeën en inspiratie doorgeven, maar Len Fotografie bepaalt uiteindelijk de fotografische en videografische uitvoering, compositie, belichting, camerastandpunten en nabewerking.

7.3. Len Fotografie kan niet garanderen dat specifieke poses, momenten, oren naar voren, bewegingen of reacties van het paard exact lukken.

7.4. Het aantal gelukke foto's en/of videobeelden kan verschillen per shoot en hangt onder andere af van licht, locatie, weer, gedrag van het paard en medewerking tijdens de shoot.

7.5. Bij videoshoots kan het eindresultaat afhangen van beschikbare beweging, samenwerking, licht, geluid, locatie en veiligheid.

7.6. Tijdens wedstrijden is Len Fotografie afhankelijk van de planning, starttijden, positie rond de ring, lichtomstandigheden en regels van de organisatie.

## **8. Uitzoekgalerij & levering van foto's**

8.1. De klant ontvangt binnen 24 tot 48 uur na de fotoshoot een uitzoekgalerij, tenzij anders is afgesproken.

8.2. De klant kiest zelf de foto's uit die nabewerkt worden, tenzij er vooraf een ander pakket of andere werkwijze is afgesproken.

8.3. Len Fotografie levert de geselecteerde en nabewerkte digitale foto's binnen de afgesproken termijn.

8.4. De levering gebeurt digitaal, bijvoorbeeld via WeTransfer of SwissTransfer.

8.5. Ruwe, onbewerkte bestanden worden niet geleverd.

8.6. Niet-gekozen foto's uit de uitzoekgalerij worden niet geleverd en mogen niet zonder toestemming worden opgeslagen, gedeeld, gescreenshot of gebruikt.

8.7. Screenshots van de uitzoekgalerij mogen niet worden geplaatst op social media.

8.8. Wanneer de klant niet-gekozen foto's uit de uitzoekgalerij opslaat, deelt, screenshot, plaatst of gebruikt zonder toestemming van Len Fotografie, wordt dit gezien als ongeoorloofd gebruik. Len Fotografie mag de klant verzoeken het beeldmateriaal direct te verwijderen.

8.9. Wanneer de klant het beeldmateriaal niet verwijdt na verzoek, of het beeldmateriaal toch blijft gebruiken, mag Len Fotografie hiervoor kosten in rekening brengen. Dit kan bijvoorbeeld het tarief zijn voor de gebruikte foto's, eventueel vermeerderd met administratiekosten of kosten voor ongeoorloofd gebruik.

8.10. Het maken of delen van screenshots uit de uitzoekgalerij geeft geen gebruiksrecht op deze foto's. Foto's mogen pas gebruikt worden nadat ze officieel zijn gekozen, betaald en geleverd door Len Fotografie.

8.11. Extra foto's kunnen worden bijbesteld tegen het op dat moment geldende tarief.

## **9. Levering van video's**

9.1. Video's worden geleverd via een online overdrachtsmethode, zoals WeTransfer of SwissTransfer.

9.2. De levertijd van video's wordt vooraf of na de shoot afgesproken.

9.3. Ruwe videobeelden worden niet geleverd, tenzij dit vooraf schriftelijk is afgesproken.

9.4. Len Fotografie bepaalt de selectie, montage, muziekkeuze, overgangen, kleurcorrectie en algemene stijl van de video, tenzij vooraf anders is afgesproken.

9.5. Kleine aanpassingen aan een video kunnen in overleg worden gedaan.

9.6. Grote aanpassingen, zoals een volledig nieuwe montage, andere muziek, andere volgorde of extra versies, zijn niet toegestaan en kunnen extra kosten met zich meebrengen.

9.7. Wanneer muziek wordt gebruikt, houdt Len Fotografie rekening met passend gebruik voor social media. Len Fotografie is niet verantwoordelijk voor beperkingen, demping of verwijdering door platforms zoals Instagram, TikTok of Facebook.

9.8. De klant mag video's niet zelf sterk aanpassen, opnieuw monteren, voorzien van andere filters of gebruiken voor commerciële doeleinden zonder toestemming van Len Fotografie.

## **10. Nabewerking**

10.1. Alle geleverde foto's en video's worden door Len Fotografie nabewerkt in de eigen stijl.

10.2. De stijl van Len Fotografie bestaat uit warme, natuurlijke en rustige beelden. Door te boeken gaat de klant akkoord met deze stijl.

10.3. Kleine retouches, zoals lichte storende elementen, kunnen door Len Fotografie worden uitgevoerd wanneer dit passend is.

10.4. Uitgebreide bewerkingen, zoals het verwijderen van grote objecten, veranderen van achtergronden, sterke lichaamsaanpassingen of extra retouchewerk, vallen niet standaard binnen de shootprijs.

10.5. De klant mag geleverde foto's en video's niet zelf bewerken, bijsnijden, voorzien van filters, screenshots maken uit video's of aanpassen zonder schriftelijke toestemming van Len Fotografie.

10.6. Len Fotografie is niet verplicht om foto's of video's opnieuw te bewerken omdat de klant achteraf een andere stijl, kleurvoorkeur of montagevoorkeur heeft.

## **11. Auteursrecht & gebruik van foto's en video's**

11.1. Het auteursrecht van alle foto's en video's blijft te allen tijde bij Len Fotografie.

11.2. De klant ontvangt een persoonlijke gebruikslicentie voor privégebruik.

11.3. Privégebruik betekent onder andere: bewaren, printen voor eigen gebruik en delen op persoonlijke socialmediakanalen.

11.4. Bij plaatsing op social media moet het logo van Len Fotografie zichtbaar blijven en/of **@len.fotografie** vermeld worden in de beschrijving.

11.5. Het is niet toegestaan om foto's of video's te verkopen, door te sturen naar bedrijven, te gebruiken voor advertenties of commercieel te gebruiken zonder aparte toestemming.

11.6. Commercieel gebruik, zoals gebruik door stallen, merken, bedrijven, ruitersponsors, fokkers, advertenties, verkoopcampagnes of promotie van derden, is alleen toegestaan met een aparte licentieovereenkomst.

11.7. Foto's en video's mogen niet worden ingezonden voor wedstrijden, tijdschriften, drukwerk of commerciële publicaties zonder toestemming van Len Fotografie.

11.8. Het verwijderen van logo's of watermerken is niet toegestaan.

11.9. Het gebruik van foto's of video's voor AI-training, bewerking met AI-tools, verkoop via stockwebsites of hergebruik door derden is niet toegestaan zonder schriftelijke toestemming van Len Fotografie.

## **12. Gebruik door bedrijven en derden**

12.1. Wanneer een shoot wordt geboekt voor een bedrijf, stal, merk, vereniging of organisatie, worden vooraf afspraken gemaakt over het gebruik van de foto's en/of video's.

12.2. Een zakelijke opdracht geeft niet automatisch onbeperkt gebruiksrecht.

12.3. Derden mogen de foto's en/of video's niet gebruiken zonder toestemming van Len Fotografie.

12.4. Wanneer een klant foto's of video's doorstuurt naar derden, blijft de klant verantwoordelijk voor correct gebruik volgens deze voorwaarden.

12.5. Bedrijven, merken, stallen, instructeurs, verenigingen of organisaties die foto's of video's willen gebruiken voor promotie, advertenties, websites of social media, hebben hiervoor toestemming of een zakelijke licentie nodig.

## **13. Publicatie door Len Fotografie**

13.1. Len Fotografie vraagt toestemming aan de klant voor het publiceren van foto's en/of video's op social media, website, portfolio, drukwerk of andere promotionele uitingen.

13.2. Wanneer personen herkenbaar in beeld zijn, wordt hier zorgvuldig mee omgegaan. Foto's en video's waarop mensen herkenbaar zijn, kunnen onder de AVG vallen. De Autoriteit Persoonsgegevens geeft aan dat zodra mensen herkenbaar in beeld komen, de AVG geldt. ([Autoriteit Persoonsgegevens](#))

13.3. De klant mag aangeven wanneer bepaalde foto's of video's niet gepubliceerd mogen worden.

13.4. Bij kinderen, afscheidsshoots, gevoelige situaties of persoonlijke omstandigheden wordt extra zorgvuldig omgegaan met publicatie.

13.5. Als de klant later wil dat een gepubliceerde foto of video verwijderd wordt, kan dit besproken worden. Len Fotografie zal hier redelijk mee omgaan.

13.6. Toestemming voor publicatie kan schriftelijk worden gegeven, bijvoorbeeld via bericht, e-mail of een toestemmingsformulier. De AVG schrijft niet precies voor in welke vorm toestemming moet worden gevraagd, zolang duidelijk is waarvoor toestemming wordt gegeven. ([Autoriteit Persoonsgegevens](#))

## **14. Wedstrijdfotografie en wedstrijdvideo's**

14.1. Bij wedstrijden fotografeert en/of filmt Len Fotografie alle deelnemers op basis van de mogelijkheden op locatie.

14.2. Len Fotografie is niet verantwoordelijk voor gemiste starts, gewijzigde starttijden, beperkte toegang tot de ring of andere omstandigheden buiten haar controle.

14.3. De klant is zelf verantwoordelijk voor het doorgeven van juiste startnummers, starttijden en combinaties.

14.4. Foto's en video's van wedstrijden worden nabewerkt in de stijl van Len Fotografie.

14.5. Het kan voorkomen dat niet iedere combinatie, proef of ronde volledig gefotografeerd of gefilmd kan worden door omstandigheden zoals locatie, licht, drukte, planning of regels van de organisatie.

14.6. Bij wedstrijdvideo's kan Len Fotografie niet garanderen dat de volledige proef of ronde altijd compleet en zonder onderbreking gefilmd kan worden, tenzij dit vooraf duidelijk is afgesproken.

## **15. Blackshoots, kerstshoots en speciale shoots**

15.1. Bij blackshoots, kerstshoots, themashoots of shootdagen kunnen aanvullende voorwaarden gelden.

15.2. De klant zorgt ervoor dat het paard schoon, verzorgd en op tijd klaarstaat.

15.3. Len Fotografie is niet verantwoordelijk voor paarden die niet willen stilstaan, bang zijn voor de setting of niet geschikt blijken voor de gekozen shootvorm.

15.4. Bij speciale shoots kan het aantal beschikbare plekken beperkt zijn. Een plek is pas gereserveerd na bevestiging en eventuele betaling.

15.5. Decoratie, accessoires, lampen, achtergronden of speciale opstellingen mogen alleen gebruikt worden als dit veilig is voor paard en mens.

15.6. Bij blackshoots en kerstshoots kan extra voorbereiding en nabewerking nodig zijn. De levertijd kan daardoor afwijken van reguliere shoots.

## **16. Klachten**

16.1. Klachten over geleverde foto's of video's moeten binnen 7 dagen na levering schriftelijk worden gemeld.

16.2. Len Fotografie krijgt altijd de mogelijkheid om een passende oplossing te bieden.

16.3. Klachten die voortkomen uit persoonlijke smaak, zoals "ik vind mijn houding niet mooi", "mijn paard keek niet zoals gehoopt" of "ik had liever een andere stijl gehad", geven geen automatisch recht op terugbetaling.

16.4. Wanneer er sprake is van een duidelijke fout in de levering, zal Len Fotografie dit zo goed mogelijk herstellen.

16.5. Na goedkeuring of gebruik van de geleverde foto's of video's op social media wordt de levering gezien als geaccepteerd, tenzij er sprake is van een duidelijke fout.

## **17. Bewaren van bestanden**

17.1. Len Fotografie bewaart foto's, video's en galerijen niet onbeperkt.

17.2. De klant is zelf verantwoordelijk voor het downloaden en veilig bewaren van de geleverde foto's en video's.

17.3. Len Fotografie is niet aansprakelijk voor verlies van foto's of video's nadat deze correct zijn geleverd.

17.4. Het opnieuw aanleveren van foto's of video's is alleen mogelijk als Len Fotografie de bestanden nog beschikbaar heeft.

17.5. Grote videobestanden of wedstrijdbestanden kunnen eerder verwijderd worden in verband met opslagruimte.

## **18. Cadeaubonnen en acties**

18.1. Cadeaubonnen zijn geldig tot de datum die op de cadeaubon staat vermeld.

18.2. Cadeaubonnen zijn niet inwisselbaar voor geld.

18.3. Acties en kortingen zijn alleen geldig binnen de aangegeven periode.

18.4. Kortingen kunnen niet achteraf worden toegepast op al geboekte of betaalde shoots.

18.5. Cadeaubonnen kunnen niet worden gebruikt voor wedstrijden of speciale shootdagen, tenzij anders is afgesproken.

## **19. Aansprakelijkheid**

19.1. Deelname aan een shoot is geheel op eigen risico van de klant.

19.2. Len Fotografie is niet aansprakelijk voor schade aan personen, dieren, voertuigen, kleding, tack, accessoires of andere eigendommen tijdens de shoot, tenzij er sprake is van opzet of grove nalatigheid.

19.3. Len Fotografie is niet aansprakelijk voor schade die ontstaat door gedrag van het paard, weersomstandigheden, locatieomstandigheden of aanwijzingen die door de klant niet worden opgevolgd.

19.4. De klant blijft verantwoordelijk voor het welzijn, gedrag en de veiligheid van het paard.

19.5. Len Fotografie is niet aansprakelijk voor indirecte schade, gevolgschade of gemiste inkomsten.

19.6. Len Fotografie werkt zorgvuldig met camera's, lenzen, geheugenkaarten en opslag, maar is niet aansprakelijk voor technische storingen, tenzij er sprake is van opzet of grove nalatigheid.

## **20. Overmacht**

20.1. In geval van overmacht heeft Len Fotografie het recht om de afspraak te verplaatsen zonder schadevergoeding.

20.2. Onder overmacht vallen onder andere ziekte, extreem weer, technische storingen, autopech, ongevallen, noodsituaties, uitval van apparatuur, verlies van bestanden door technische oorzaak, stroomstoringen, onveilige situaties of omstandigheden waar Len Fotografie geen invloed op heeft.

20.3. Wanneer een shoot door overmacht niet kan doorgaan, wordt er in overleg een nieuwe datum gezocht.

20.4. Wanneer levering door overmacht vertraagd is, zal Len Fotografie de klant zo snel mogelijk informeren.

## **21. Privacy**

21.1. Persoonlijke gegevens van klanten worden uitsluitend gebruikt voor administratie, communicatie, planning, facturatie en levering van foto's en video's.

21.2. Persoonlijke gegevens worden niet zonder reden gedeeld met derden.

21.3. Len Fotografie gaat zorgvuldig om met namen, contactgegevens, foto's, video's en andere persoonlijke informatie.

21.4. Wanneer foto's of video's herkenbare personen bevatten, kan dit onder de AVG vallen. Daarom is duidelijke toestemming voor publicatie belangrijk. ([Autoriteit Persoonsgegevens](#))

21.5. Beeldmateriaal van kinderen wordt alleen gepubliceerd met toestemming van de ouder/verzorger of de daarvoor verantwoordelijke persoon.

## **22. Toepasselijk recht**

22.1. Op alle rechtsverhoudingen tussen de klant en Len Fotografie is Nederlands recht van toepassing.

22.2. Geschillen worden bij voorkeur eerst in goed overleg opgelost.

22.3. Wanneer overleg niet tot een oplossing leidt, kan het geschil worden voorgelegd aan de bevoegde rechter in Nederland.

**Door het boeken van een foto- of videoshoot bij Len Fotografie gaat de klant akkoord met de algemene voorwaarden. Annuleren of verplaatsen is gratis mogelijk tot 24 uur voor de afgesproken starttijd. Bij annulering binnen 24 uur of bij no-show kunnen kosten in rekening worden gebracht.**